

Name/Title of Paper- Darshan  
Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80  
[Minimum Pass Marks : 29

नोट :दोनों खण्डों से निर्देशानुसार उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

Note : Answer from both the Sections as directed. The figures in the right-hand margin indicate marks.

खण्ड / Section-A

1. अतिलघुत्तरीय प्रश्नाः समाधेयाः :- 1x10=10
  - क. तर्कभाषयाः कः रचनाकारः?
  - ख. किं नामातिदेश वाक्यम्?
  - ग. पदार्थानां परस्पर बाधाभावः का?
  - घ. महत्तत्त्वं कस्मात् जायते?
  - ङ. स्थाण्वर्गदिम्यः विना का न तिष्ठति?
  - च. वत्सविवृद्धिनिमित्तं कस्य प्रवृत्तिः भवति?
  - छ. अव्यक्तं कस्य विमोक्षार्थं प्रवर्तते?
  - ज. बुद्धितस्थं चिदाभासौ कं व्याप्नुत
  - झ. समाधिः कति विधेः?
  - ञ. निर्विकल्पकसमाधेः केचन विकल्पाः सम्भवन्ति।
2. सर्वे लघुत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः :- 2x5=10
  - क. गोसदृशः गवयः इति स्पष्टयत।
  - ख. मनसः स्वरूपं विवेचयत।
  - ग. तुष्टिभेदान् विलिखन्तु।
  - घ. स्थूल शरीराणि विवेचयन्तु।
  - ङ. अयत्नतः भवन्त्यस्य नतु साधनरूपिणः इति स्पष्टयेत।

खण्ड / Section-B

12x5=60

- सर्वे दीघोत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः:-
3. शब्दप्रमाणं सम्यक् विवेचनीयम्। अथवा

अर्थापत्तिप्रमाणं प्रतिपादनीयम्।
4. अन्यतरस्य व्याख्या करणीया-
  - क. पुरुषस्य दर्शनार्थं कैवल्यार्थं तथा प्रधानस्य।  
पङ्. ग्वन्धवदुभयोरपि संयोगस्तत्कृतः सर्गः ॥
  - ख. अन्तःकरणं त्रिविधं दशधा वाहयं त्रयस्य विषयाख्यम्।  
साम्प्रतकालं वाहयं त्रिकालमाम्यत्तरं करणम् ॥
5. कमप्येकं व्याख्यायताम्-
  - अ. न बिना भावैर्लिङ्गं न बिना लिङ्गेन भाव निर्वृत्तिः।  
लिङ्. गाख्यो भावाख्यस्तस्मात् द्विविधः सर्गः प्रवर्तते ॥
  - ब. रङ्. गस्य दर्शयित्वा निवर्तते नर्तकी यथा नृत्यात ॥  
पुरुषस्य तथात्मानं प्रकाश्य विनिवर्तते प्रकृतिः ॥
6. पञ्चीकरण प्रक्रिया सम्यक् समीक्षणीया। अथवा

वेदात्तदिशाऽऽत्मस्वरूपं विविच्यताम्।
7. जीवनमुक्त लक्षणं प्रतिपाद्यताम्। अथवा

तत्त्वमसीति महावाक्यं वर्मयन्तु।